Journal of Innovative and Creativity
Journal Homepage: https://joecy.org/index.php/joecy
e-mail: journaljoecy@gmail.com

Faculty of Education
University of Pahlawan Tuanku Tambusai
ISSN 2775-771X (Online)
ISSN 2962-570X **(Printed)**
5 (3) 2025, Page 12995-12999

Menyelami Teks Ulasan Dalam Bahasa Indonesia Beserta Struktur Dan Contohnya

Diandra Tasya[1], Dea Vahira Wani[2], Madhani Nur Syafitri[3], Naura Nitajria[4], Halimatussa'diyah[5]
[1,2,3,4,5]Universitas Negeri Medan, Medan, Indonesia
Corresponding Author: Diandra Tasya , E-Mail: diandratasya53@gmail.com

Published: Oktober, 2025

ABSTRAK

Teks ulasan merupakan salah satu jenis teks dalam pembelajaran Bahasa Indonesia yang berfungsi memberikan penilaian, kritik, dan apresiasi terhadap suatu karya. Artikel ini bertujuan untuk mengenalkan konsep dasar teks ulasan, struktur yang membangunnya, ciri kebahasaan, serta contoh penerapannya. Penulisan artikel ini menggunakan kajian pustaka dari buku Jenis-Jenis Teks karya Dr. E. Kosasih, M.Pd. dan Jenis-Jenis Teks Bahasa Indonesia karya Hayatul Mursyida, M.Pd., Book of Mastering Indonesian (Harjono dkk., 2025), Writing Super Guide for Today's Learners (Ismanthono, 2020), serta beberapa penelitian tentang analisis kesalahan berbahasa (Sa'adah, 2012; Neliti, 2015; Core.ac.uk, 2023). Hasil kajian menunjukkan bahwa teks ulasan memiliki struktur yang khas, yaitu orientasi, tafsiran isi, evaluasi, dan rangkuman. Pemahaman struktur dan kebahasaannya akan memudahkan siswa dalam menulis teks ulasan yang baik. Teks ulasan adalah bentuk teks yang mengandung penilaian atau analisis terhadap sebuah karya, seperti novel, film, atau produk.

Kata Kunci: teks ulasan, struktur, kebahasaan, pembelajaran Bahasa Indonesia

ABSTRACT

A review text is a type of text in Indonesian language learning that functions to provide assessment, criticism, and appreciation of a work. This article aims to introduce the basic concept of a review text, its structure, linguistic characteristics, and examples of its application. This article is written using a literature review from the books Jenis-Jenis Teks by Dr. E. Kosasih, M.Pd. and Jenis-Jenis Teks Bahasa Indonesia by Hayatul Mursyida, M.Pd., Book of Mastering Indonesian (Harjono et al., 2025), Writing Super Guide for Today's Learners (Ismanthono, 2020), and several studies on language error analysis (Sa'adah, 2012; Neliti, 2015; Core.ac.uk, 2023). The results of the study indicate that a review text has a distinctive structure, namely orientation, content interpretation, evaluation, and summary. Understanding the structure and language will make it easier for students to write good review texts. A review text is a form of text that contains an assessment or analysis of a work, such as a novel, film, or product.

Keywords: review text, structure, language, Indonesian language learning

© The Author(s). 2021 Open Access This article is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License, which permits use, sharing, adaptation, distribution and reproduction in any medium or format, as long as you give appropriate credit to the original author(s) and the source, provide a link to the Creative Commons licence, and indicate if changes were made. The images or other third party material in this article are included in the article's Creative Commons licence, unless indicated otherwise in a credit line to the material. To view a copy of this licence, visit http://creativecommons.org/licenses/by/4.0

PENDAHULUAN

Bahasa Indonesia sebagai mata pelajaran memiliki peran penting dalam mengembangkan keterampilan berbahasa siswa. Salah satu kompetensi yang dipelajari adalah kemampuan memahami dan menulis berbagai jenis teks, termasuk teks ulasan. Teks ulasan (sering disebut juga teks resensi) memberikan gambaran penilaian terhadap karya tertentu, seperti buku, film, drama, atau karya seni lainnya. Melalui teks ulasan, siswa tidak hanya belajar menyampaikan informasi, tetapi juga melatih keterampilan berpikir kritis dan analitis.

Menurut Kosasih (2014), teks ulasan berfungsi untuk memberikan informasi sekaligus evaluasi terhadap suatu karya, sehingga pembaca memperoleh gambaran kualitas karya tersebut. Sementara itu, Mursyida (2021) menekankan bahwa teks ulasan juga berperan sebagai sarana apresiasi dan refleksi, karena di dalamnya terdapat unsur penilaian subjektif dan objektif.

Pengertian Teks Ulasan

Teks ulasan didefinisikan sebagai teks yang berisi tanggapan, penilaian, dan komentar terhadap suatu karya. Tujuan utamanya adalah memberikan informasi mengenai isi karya sekaligus menyajikan evaluasi kualitas karya tersebut. Menurut Harjono dkk. (2025), pemahaman membaca dan menulis dalam konteks akademik menjadi dasar penting untuk menghasilkan ulasan. Sementara itu, Ismanthono (2020) menekankan pentingnya keterampilan menulis terstandar sebagai fondasi menulis ulasan secara sistematis.

Kosasih (2014) menjelaskan bahwa teks ulasan dapat membantu pembaca memahami isi karya lebih mendalam. Mursyida (2021) menambahkan bahwa teks ulasan tidak hanya bersifat informatif, tetapi juga memberikan refleksi yang menumbuhkan apresiasi pembaca.

Teks ulasan merupakan salah satu jenis teks yang penting dalam bahasa Indonesia. Fungsi dari teks ini adalah untuk memberikan penilaian atau analisis terhadap suatu karya, baik itu buku, film, atau produk lainnya. Dalam tulisan ini, kita akan mengeksplorasi struktur dan berbagai contoh teks ulasan yang ada dalam bahasa Indonesia.

Fungsi Teks Ulasan

Fungsi utama teks ulasan meliputi:

1. Memberikan informasi tentang karya.
2. Membantu pembaca menilai kualitas karya.
3. Menyampaikan kritik dan apresiasi.
4. Melatih keterampilan berpikir kritis.

Selain itu, hasil penelitian Sa'adah (2012) serta artikel dari Neliti (2015) menunjukkan bahwa kesalahan berbahasa dapat memengaruhi kualitas teks ulasan, sehingga penguasaan kaidah bahasa menjadi aspek penting.

Struktur Teks Ulasan

Struktur teks ulasan dibangun oleh empat bagian utama:

1. Orientasi: bagian pembuka yang memperkenalkan karya, misalnya judul, pengarang, penerbit, tahun terbit, dan genre.
2. Tafsiran Isi: deskripsi ringkas mengenai isi karya, baik tokoh, alur, maupun tema.
3. Evaluasi: bagian inti yang memuat kelebihan dan kekurangan karya secara objektif.
4. Rangkuman/Simpulan: penutup yang menyajikan kesimpulan dan rekomendasi terkait karya.

Struktur ini bersifat baku, sehingga memudahkan siswa dalam menulis ulasan secara terarah.

Ciri Kebahasaan

Teks ulasan memiliki ciri kebahasaan yang khas, yaitu:

1. Menggunakan kata sifat untuk memberi penilaian, misalnya: indah, lemah, menarik, membosankan.
2. Menggunakan kata kerja mental seperti menilai, mengkritik, mengapresiasi.
3. Menggunakan konjungsi sebab-akibat, misalnya: karena, sehingga, oleh sebab itu.
4. Mengandung istilah teknis sesuai bidang karya, misalnya istilah sinematografi, alur maju, gaya bahasa metafora.

Kaidah kebahasaan ini menjadi identitas teks ulasan sekaligus membedakannya dari teks lain.

Jenis-Jenis Ulasan

Kosasih (2014) dan Mursyida (2021) membagi ulasan menjadi tiga jenis:

1. Ulasan Informatif: menyajikan gambaran umum isi karya tanpa analisis mendalam.
2. Ulasan Deskriptif: menyoroti detail tertentu dalam karya, misalnya gaya bahasa atau teknik sinematografi.
3. Ulasan Kritis: menggunakan teori tertentu untuk menganalisis karya secara lebih ilmiah.

Pembagian ini menunjukkan fleksibilitas teks ulasan dalam berbagai konteks pembelajaran maupun akademis.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi literatur. Data utama diperoleh dari dua buku, yaitu:

1. Jenis-Jenis Teks karya Dr. E. Kosasih, M.Pd. (2014)
2. Jenis-Jenis Teks Bahasa Indonesia karya Hayatul Mursyida, M.Pd. (2021).
3. Book of Mastering Indonesian (Harjono dkk., 2025)
4. Writing Super Guide (Ismanthono, 2020)
5. Analisis Kesalahan Berbahasa dan Peranannya dalam Pembelajaran Bahasa Asing (Sa'adah, 2012)

Langkah penelitian meliputi identifikasi teori terkait teks ulasan, membandingkan konsep dari kedua sumber, serta menyusun simpulan berdasarkan hasil kajian pustaka. Analisis data dilakukan dengan metode deskriptif, yaitu memaparkan temuan dalam bentuk uraian sistematis.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil

Hasil kajian pustaka menunjukkan bahwa teks ulasan merupakan teks dengan struktur baku yang terdiri atas orientasi, tafsiran, evaluasi, dan rangkuman. Ciri kebahasaan yang muncul antara lain kata sifat, kata kerja mental, serta konjungsi sebab-akibat. Selain itu, jenis ulasan terbagi menjadi informatif, deskriptif, dan kritis. Kesalahan berbahasa yang ditemukan dalam berbagai penelitian (Sa'adah, 2012;

Neliti, 2015) dapat mengurangi kualitas teks ulasan, sehingga penting untuk memperhatikan kaidah bahasa.

Pembahasan

Dalam praktik pembelajaran, Book of Mastering Indonesian (Harjono dkk., 2025) memberikan dasar keterampilan membaca dan menulis yang dapat diaplikasikan pada penulisan ulasan. Buku ini menekankan integrasi aspek budaya dan sosial dalam berbahasa. Sementara itu, Writing Super Guide (Ismanthono, 2020) memperkuat keterampilan menulis akademik yang sistematis.

Penelitian Sa'adah (2012) mengungkap bahwa kesalahan berbahasa muncul akibat interferensi bahasa pertama, keterbatasan penguasaan bahasa sasaran, dan strategi belajar yang kurang tepat. Temuan ini relevan karena teks ulasan yang baik menuntut ketepatan bahasa. Artikel dari Neliti (2015) dan Core.ac.uk (2023) menegaskan bahwa analisis kesalahan berbahasa dapat digunakan sebagai bahan perbaikan pengajaran teks ulasan.

Contoh nyata penerapan teks ulasan dapat dilihat dari ulasan film Laskar Pelangi karya Riri Riza.

1. Orientasi: Film Laskar Pelangi disutradarai Riri Riza, diadaptasi dari novel Andrea Hirata.
2. Tafsiran: Kisah perjuangan anak-anak Belitung dalam meraih pendidikan di tengah keterbatasan.
3. Evaluasi: Film ini berhasil menggugah emosi penonton melalui alur yang kuat dan sinematografi indah, meskipun ada bagian cerita yang terasa terburu-buru.
4. Rangkuman: Laskar Pelangi merupakan film yang inspiratif, layak ditonton oleh masyarakat luas, dan mampu memotivasi generasi muda untuk menghargai pendidikan.

Analisis contoh ini membuktikan bahwa struktur teks ulasan dapat diaplikasikan pada karya sastra maupun film dengan jelas.

Contoh Teks Ulasan

Sebagai contoh, berikut adalah teks ulasan mengenai novel "Bumi Manusia" karya Pramoedya Ananta Toer:

"Bumi Manusia" adalah sebuah karya yang sangat kuat dengan pengaruh yang signifikan. Dengan mengangkat latar belakang sejarah penjajahan Belanda, novel ini menceritakan kisah cinta antara Minke dan Annelies yang diwarnai oleh beragam konflik. Detail sejarah yang mendetail dan kaya menjadikan novel ini sangat menarik. Meskipun beberapa istilah dalam cerita mungkin sulit dipahami, novel ini tetap memiliki nilai luar biasa karena dapat memperluas wawasan para pembacanya.

Analisis Contoh Teks Ulasan:

Dalam contoh teks ulasan tersebut, terlihat bahwa penulis memberikan penilaian yang objektif tentang novel "Bumi Manusia. " Penulis menekankan keunggulan novel tersebut, seperti kedalaman dan kekayaan detail sejarah, serta kemampuan penulis dalam menyajikan kisah cinta yang rumit. Di sisi lain, penulis juga mengungkapkan kelemahan novel ini, seperti adanya istilah-istilah yang mungkin membingungkan.

KESIMPULAN

Teks ulasan adalah salah satu jenis teks penting dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Dengan struktur baku (orientasi, tafsiran isi, evaluasi, rangkuman) dan ciri kebahasaan tertentu, teks ulasan berfungsi untuk memberikan informasi, evaluasi, serta apresiasi terhadap karya. Kajian dari buku dan jurnal menunjukkan bahwa penguasaan keterampilan menulis dan ketepatan bahasa sangat menentukan kualitas ulasan. Hasil kajian pustaka dari Kosasih (2014) dan Mursyida (2021) menunjukkan bahwa teks ulasan tidak hanya memberikan informasi tentang karya, tetapi juga menanamkan apresiasi dan keterampilan berpikir kritis. Oleh karena itu, penguasaan teks ulasan sebaiknya terus ditingkatkan melalui latihan membaca dan menulis ulasan karya.

DAFTAR PUSTAKA

Harjono, H. S., Wachyunni, S., & Abrar, M. (2025). Book of Mastering Indonesian: A Practical Guide For Foreign Students. Yogyakarta: Deepublish.

Ismanthono, H. W. (2020). Writing Super Guide for Today's Learners, Menulis Berstandar Internasional. Yogyakarta: Andi Offset.

Kosasih, E. (2014). Jenis-Jenis Teks: Analisis Fungsi, Struktur, dan Kaidah serta Langkah Penulisannya. Bandung: Yrama Widya.

Mursyida, H. (2021). Jenis-Jenis Teks Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Madza Media.

Neliti. (2015). Analisis Kesalahan Penggunaan Bahasa Indonesia. https://media.neliti.com/media/publications/53972-ID-analisis-kesalahan-penggunaan-bahasa-ind.pdf

Pramoedya Ananta Toer. (1980). Bumi Manusia. Jakarta: Hasta Mitra.

Sa'adah, F. (2012). Analisis Kesalahan Berbahasa dan Peranannya dalam Pembelajaran Bahasa Asing. Wahana Akademika, 14(1), 77–92.